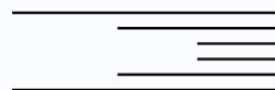




(图案趋势)

「TREND」



Pattern Trend

慢境田园

2027春夏



灵感 PATTERN PLANNING

本次企划突破传统田园设计局限，以慢生活疗愈为创新内核，重构新式田园美学，适配多元化居家印花场景。创作打破单一花草构图模式，将山野草木、溪岸风光与简约肌理线条相融，点缀灵动林间小生灵，虚实交织塑造富有故事感的画面。色彩摒弃沉闷乡土色调，选用雾感草绿、柔杏、浅咖等低饱和色系，色调温润高级，视觉舒缓耐看。

纹样排布跳出刻板对称框架，采用自然错落式布局，兼具野趣随性与规整美感。设计贴合当代都市人群解压居家需求，弱化复古陈旧感，打造清新轻奢新式田园风格。整体兼顾艺术创意与实用穿搭、软装适配性，以创新视觉表达诠释悠然闲适的田园意境，打造差异化高颜值印花系列。

关键词

#轻氧花野 Light Oxygen Flower Field

#花野织雾 Hanano Orikiri

#灰调花野 Gray flower field

#浅野果语 Asha Shizuki

#柔粉花田 Soft Pink Flower Field

#藤影花叙 Fujikage Hanaku



品牌故事-Linvosges PLANNING

作为法国百年高端家纺品牌，Linvosges 以孚日省的山野自然为灵感，用低饱和水彩花卉与细腻刺绣，诠释法式松弛美学。品牌坚持“面料之美”与精致做工，在保留经典田园韵味的时候，注入现代设计语言，打造治愈感十足的居家织物。其设计理念与本企划高度契合：以克制而温柔的自然笔触，勾勒乡野草木、溪流繁花，用雾感柔色与疏密有致的纹样，传递远离喧嚣的悠然心境。这种不刻意、不喧闹的法式田园风，精准戳中当代年轻人对“松弛感居家”的向往，让每一件床品都成为都市人疗愈日常的温柔载体。



品牌案例 TERN PLANNING



QINGYOUJU 清悠居

QINGYOUJU 清悠居的床品图案，从自然乡野的原生景致中汲取创作灵感，以清透水彩笔触勾勒草木、繁花的鲜活形态。整体色调以低饱和柔色为主，奶白底色搭配朦胧的紫、黄、绿调，还原晨雾中花草的柔和质感。用自然错落的排布方式，打造兼具自然诗意与舒适质感的印花设计。



YUNYU 芸裕家居

YUNYU 芸裕家居的印花床品图案，将乡野间盛放的繁花意象转化为柔缓朦胧的印花图案。色彩以柔粉为基底，晕染着紫、蓝、浅粉的柔和色调，弱化浓艳对比，营造温柔治愈的卧室氛围。以朦胧晕染的笔触勾勒花卉轮廓，大朵花卉以对称式排布呈现，传递浪漫松弛的生活态度。



Mendale 梦洁

告别沉闷色调，以高饱和暖橙为主色，打造充满生命力的田园图景。画面中的灵兔、飞鸟与繁花，采用清晰的线条和明快的色彩，传递出元气满满的治愈感。满幅的散点排布，营造出热闹而有序的氛围，让卧室空间瞬间鲜活起来，唤醒都市人对自然生机的向往。

品牌案例 TERN PLANNING



Linens

Linens床品设计以森系素描为风格基调，在薄荷青底色上用浅白、柔棕线条勾勒乡野枝蔓。线条纤细利落，不做浓艳晕染，仅以线条疏密表现枝桠的层次与花苞的形态。纹样错落排布，带着速写般的随性，打造兼具森系野趣与素净质感的床品印花。



Happyhome 幸福良品

Happyhome 幸福良品床品设计，以轻法式田园为灵感，奶白底色上刺绣纤细花枝，边缘蕾丝花边柔化轮廓。色彩以低饱和的红、粉、蓝调呈现，弱化浓艳感，自带法式优雅氛围。刺绣与蕾丝的搭配，既有田园的清新野趣，又融入法式精致美学，打造温柔雅致的床品印花。



Karaca Home

Karaca Home床品，以半幅花境为设计主线，将乡野黄花集中排布于床品上沿，形成横向流动的清新花带。奶白基底上，鹅黄小花与浅绿枝茎以水彩笔触晕染，色彩柔和明快，亮黄镶边与花境色彩呼应，整体设计简洁大方，传递出松弛清新的田园氛围。

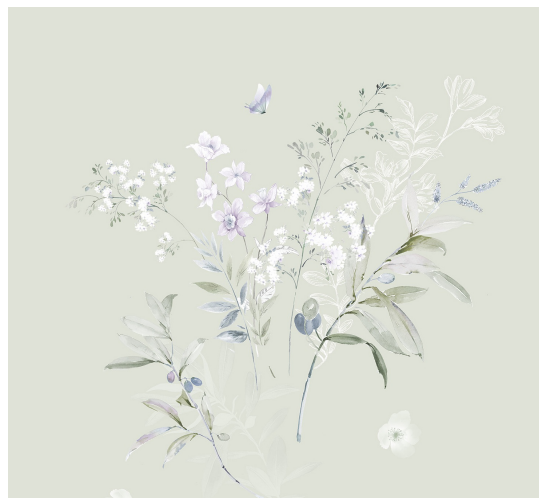
花野织雾 TERN

以雾感技法呈现乡野花田，用低饱和柔色晕染花草层次，薄荷青、柔粉与浅橙交融出朦胧的花境氛围。弱化花草的锐利轮廓，让色彩像被晨雾晕开般自然过渡，打造自带柔焦滤镜的松弛田园美学。画面朦胧柔和，没有生硬的线条与色块，以舒缓的视觉节奏传递出治愈感，适配年轻人对解压居家氛围的需求。



灰调花野 TERN

主打“冷调呼吸感”田园美学，以低饱和雾灰为基底，晕染白、浅绿与柔紫的朦胧花影，色彩过渡自然，没有生硬的色彩分界。花草以纤细线条舒展，仿佛春日微风拂过雾中花田，自带轻盈透气氛围。整体画面清冷通透，弱化了传统田园的厚重感，以柔和的色调适配简约松弛的居家场景，传递出清爽治愈的春日气息。



浅野果语 TERN

捕捉的乡野果园氛围，用透明水彩铺陈花果层次：浅粉、柔绿的果蔬与小花柔和呼应，线条轻盈舒展，仿佛阳光穿过晨雾洒在果园上，自带清透柔光氛围感。画面既有乡野的自然野趣，又以朦胧光影传递松弛治愈感，将春日果园的慢时光凝于织物之上。



柔粉花田 TERN

以清浅粉调为核心，用粉、白与暖调在画面中交织，勾勒春日花境的清新雅致。花卉线条纤细柔和，色彩过渡清爽明快，没有浓艳撞色，只有温柔治愈的春日气息。整体氛围淡雅舒缓，适配偏爱清新感的年轻审美，把春日花境的静谧温柔带进居家空间。



藤影花叙 TERN

聚焦藤蔓花境的治愈感，用渐变晕染的色彩铺陈漫天花境：柔色朦胧基底与花簇柔和呼应，藤蔓线条纤细舒展，没有浓烈色块，只有舒缓柔和的视觉节奏，仿佛春日的风与雾都被揉进了色彩里。它将自然的治愈力藏进织物，让居家时光变得温柔又松弛。



轻氧花野 TERN

以春日乡野写生为灵感，用随性水彩线条勾勒野花与蕨叶，黄、粉、紫三色交织出清新明快的画面。晕染效果通透干净，还原了花草在阳光下的鲜活质感，规整排列与散点布局的碰撞，让自然野趣与简约秩序感并存，为居家空间注入轻松治愈的春日气息，每一处细节都透着不刻意的松弛感。



关联内容推荐ERN PLANNING

趋势企划



ESTELLA

2027春夏家纺图案企划--田园牧歌



2027春夏家纺图案企划--南境漫绘



市场分析



YUNYU 芸裕家居

一周品牌花型快讯 (矢量)

一周品牌花型快讯 (矢量)

图案花型



图案花型

原创画稿

核心品牌



Mendale 梦洁

Mendale 梦洁

Linvosges

