

# 流动场域

2027春夏

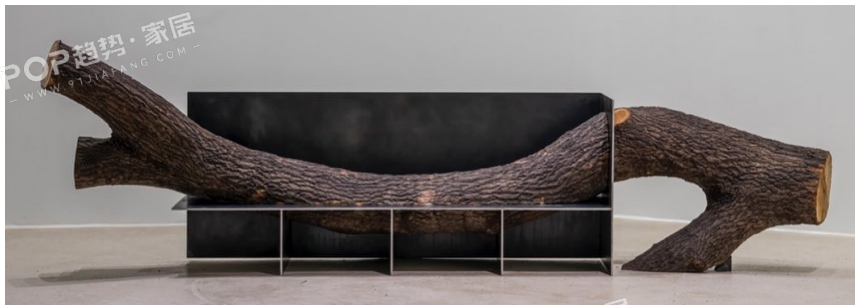
色彩趋势

# COLOR TREND



# 综述

在城市与自然的交界，人们追寻更自由的平衡之道。「流动场域」以流动性为核心，探索身体、环境与能量之间的共振关系：从山川大地的地貌脉动，到瑜伽冥想的舒展呼吸，再到夜幕下的城市节奏，一切都在流动中延展。它既是地景的厚实，也是心灵的舒展，更是夜色中能量的闪现。场景不只是功能性穿着的背景，而是人与环境、心灵共同塑造的流动能量场。



# 关键色1--斑鸠灰

「斑鸠灰」仿佛晨曦薄雾的轻抚，柔和而安静，带着低饱和度的中性色韵味。既拥有自然的温润，也蕴含现代的克制优雅。这一色调尤其适合通过材质的肌理、表面触感来展现其内敛之美，无论是棉麻，以及细腻针织面料，斑鸠灰都能释放出独特的平衡气息。它适合应用在床品、桌布以及家居服产品设计中，既能凸显自然感的调和，又能在春夏的轻盈氛围里传递宁静而亲和的格调。



# 关键色2--灰丁香

「灰丁香」柔和中带着冷静的理性气息。紫与灰的交融赋予了它独特的松弛感，低调中蕴含力量。这一色调像揉碎的雾裹着淡紫，既没有纯紫的浓烈甜腻，也消解了冷灰的疏离，它与极简肌理、优雅植物图案等元素相得益彰，映衬出床品的温柔包裹，落在织物上是轻盈柔软的呼吸感，铺展在空间里则藏着克制而高级的质感，仿佛将春日的柔婉与秋日的静谧，糅合成同一种细腻情绪。



# 流动场域

「流动场域」这组色盘，把自然的灵动感和大地的厚实感揉成了透气又舒展的画面。斑鸠灰挨着灰丁香，像晨雾轻轻裹着薄暮的软，安安静静里又带着柔，刚好卡在舒服的平衡里；橡木褐是踩在地上那种扎实的厚，像泥土裹着岩层的沉，给这组颜色稳稳地撑着底；夜幕紫藏着点收着的劲儿，像夜里悄悄转的能量，让颜色有了起伏的节奏。这几种颜色冷的稳、暖的柔，凑在一起层层叠叠的，在冷静与温润的交织中，共同勾勒出富有层次的动态美学场域。



# Flowgrounds

## 流动场域

斑鸠灰 Turtledove	灰丁香 Gray Lilac	橡胶色 Rubber	夜幕紫 Purple Gumdrop
PANTONE 12-5202 TPG	PANTONE 13-3804 TPG	PANTONE 18-0933 TPG	PANTONE 18-3012 TPG

# 流动场域-地景流动

在大地起伏与强风吹拂中，人们重新感受到自然环境中的流动的能量。「地景流动」溯源于土地、岩石与木材的色彩语言，强调一种既稳固又轻盈的存在状态：橡胶色如土壤般厚实作基底，斑鸠灰携岩层的沉静，结木红裹木材的温软，星白是日光洒落的透气留白，槐炭色又添了岩石的冷冽肌理。这些色彩既是人与地景的纽带，也借磨砂、粗粝的天然触感，把户外大地的质感揉进家纺里，让宅在城市房间或铺展于户外时，都像挨着自然肌理，悄然消融室内外边界，稳稳接住“踩实大地又自在舒展”的无界生活感。



结木红  
PANTONE 17-1516 TPG  
Burlwood

斑鸠灰  
PANTONE 12-5202 TPG  
Turtledove

橡胶色  
PANTONE 18-0933 TPG  
Rubber

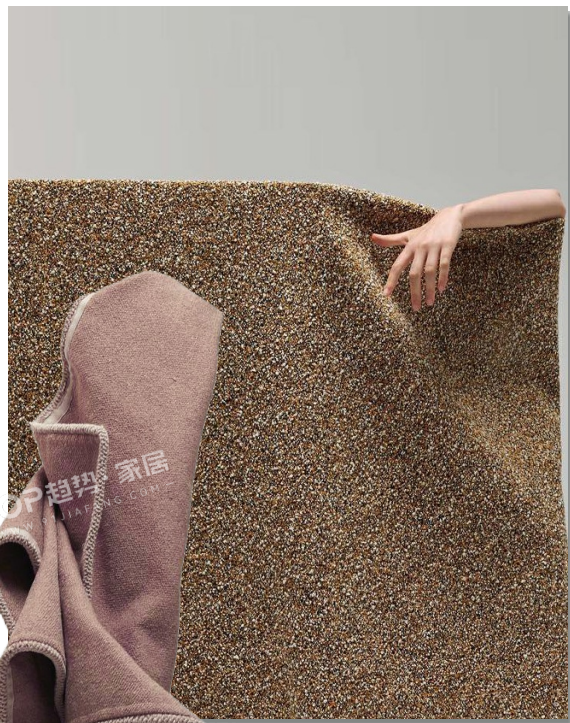
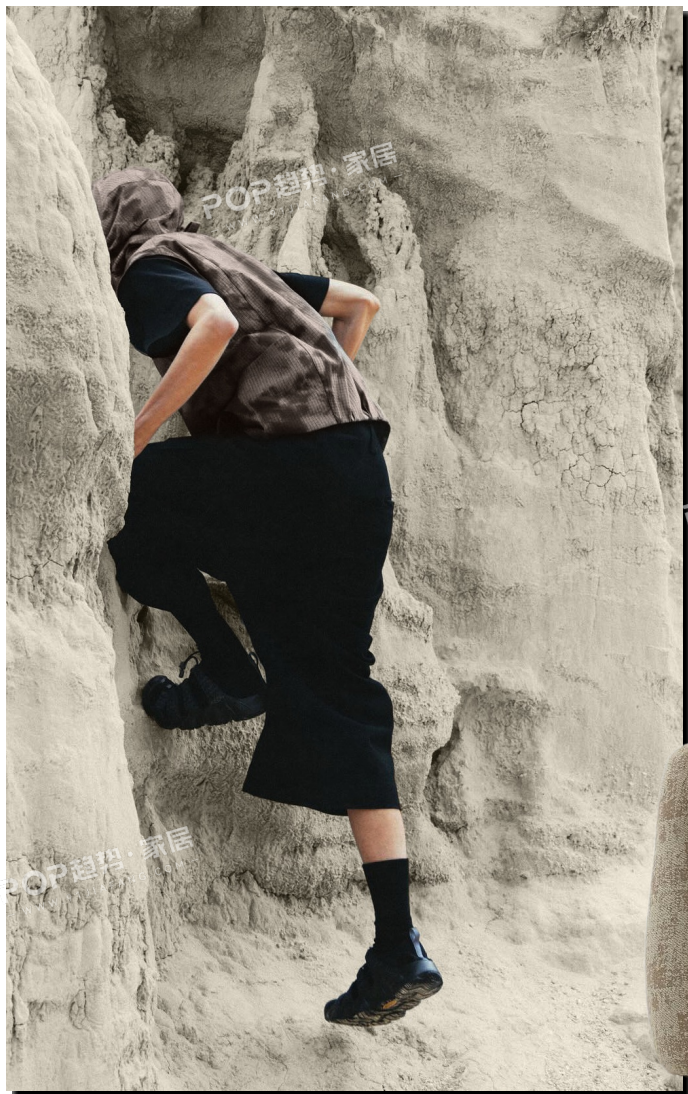
星白  
PANTONE 11-4202 TPG  
Star White

爆灰色  
PANTONE 17-1506 TPG  
Cinder



# 地景流动配色应用

本系列色盘以斑鸠灰和橡胶色为基础，就像岩层与土壤那样厚实沉稳，带着大地本身的安稳感觉。星白像给空间留了透气的空白，又似日光洒下的干净反光，让整体不显得厚重。煤灰褐透着火山岩的冷峻质感，给系列增添了沉静又有力量的感觉；结木红则用温润的木质颜色中和全局，给冷静的底色添了一丝自然暖意。材质上侧重磨砂质感、粗粂触感和天然纤维，既耐用又能摸到自然的真实触感。

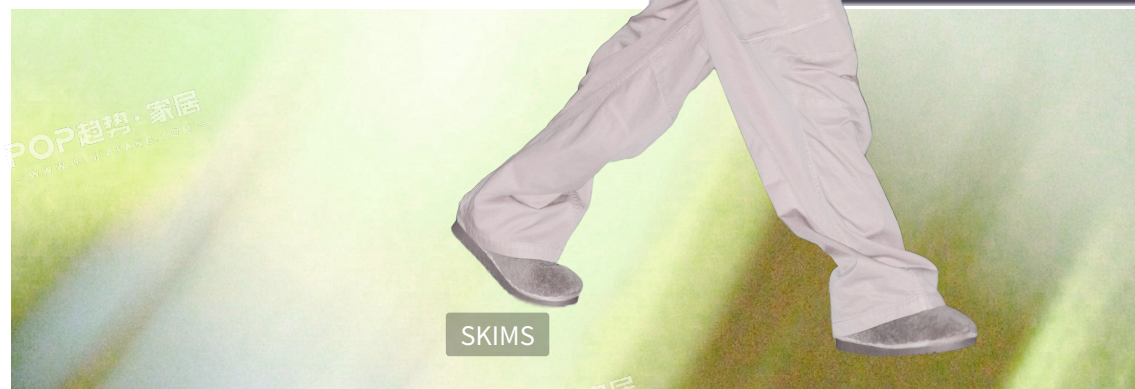


# 流动场域-能量舒展

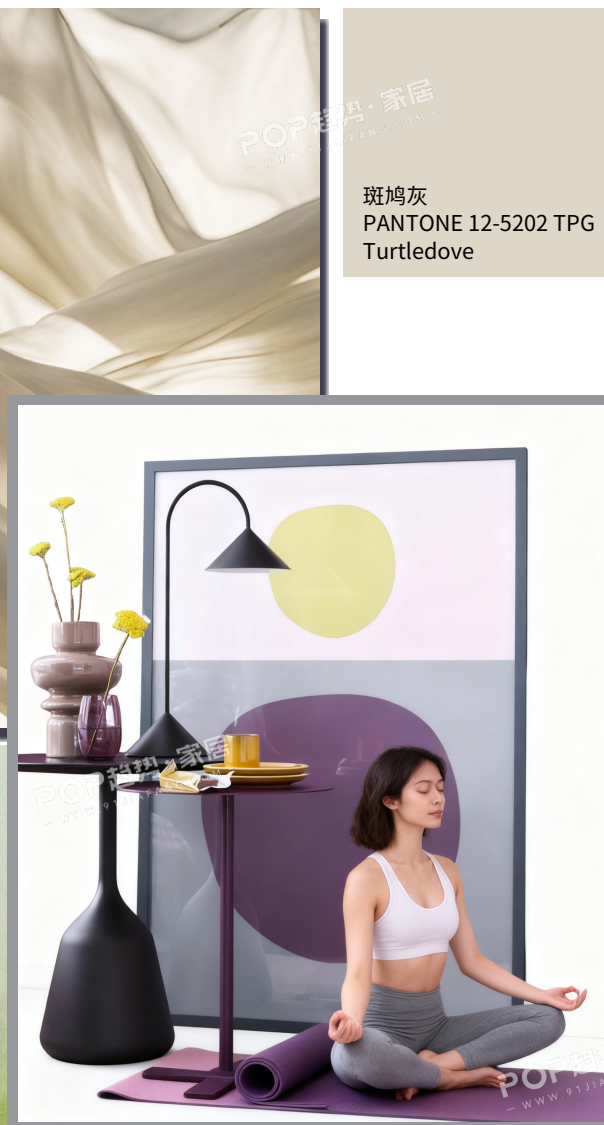
在快节奏的都市日常中，人们渴望在运动与呼吸之间寻找片刻宁静。「能量舒展」这组色彩，用柔和的浅粉色搭配清爽的冷灰色，撞出身心舒展时的轻盈感与平衡感。这些颜色不抢眼、不张扬，而是慢慢过渡、层次细腻，就像跟着自然的节奏慢慢舒展身体。浅粉透着春夏的清新治愈，冷灰带着理性的沉稳，搭在一起既贴合瑜伽冥想时的平和心境，又能让运动后的休憩时光更清爽放松，满是温柔又自在的感觉。



IKEA



SKIMS



斑鸠灰  
PANTONE 12-5202 TPG  
Turtledove

合金灰  
PANTONE 16-3915 TPG  
Alloy

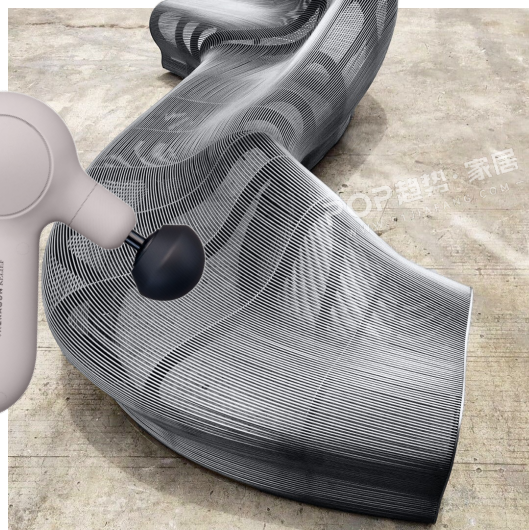
灰丁香  
PANTONE 13-3804 TPG  
Gray Lilac

夜幕紫  
PANTONE 18-3012 TPG  
Purple Gumdrop

雪梨  
PANTONE 12-0745 TPG  
Snow Pear

# 能量舒展配色应用

「能量舒展」的色盘以合金灰与灰丁香为核心基调，铺陈出柔和松弛的基底；夜幕紫以深邃色调烘托专注的冥想氛围，助力内在能量沉淀；雪梨如呼吸间跃动的微光，捎来清新的点亮感；斑鸠灰则以柔润的中性调平衡整体，增添温和的亲合力。材质上聚焦柔软亲肤：透气针织与绵柔面料，既表现舒展的灵活触感，也让身心在自在流动中寻得安定。



# 流动场域-夜幕脉冲

当夜幕缓缓低垂，能量于静谧之中悄然翻涌。「夜幕脉冲」这组色彩，以深稳的“蚀夜空”为基底，如城市夜色般沉稳持重；“灰丁香”延续这份静谧，柔化整体氛围；“雪梨”似夜色里的微光，漾开清爽鲜活的质感；“宁静绿”则融入舒缓暖意——这组色调交织出夜的沉静松弛，又藏着隐约的灵动活力，铺陈开来既有夜晚的安然氛围，又携着柔和的生机，裹身时尽是夜色里的舒适质感。



Lueder

Ernest Leoty

grounds

蚀夜蓝  
PANTONE 19-3810 TPG  
Eclipse

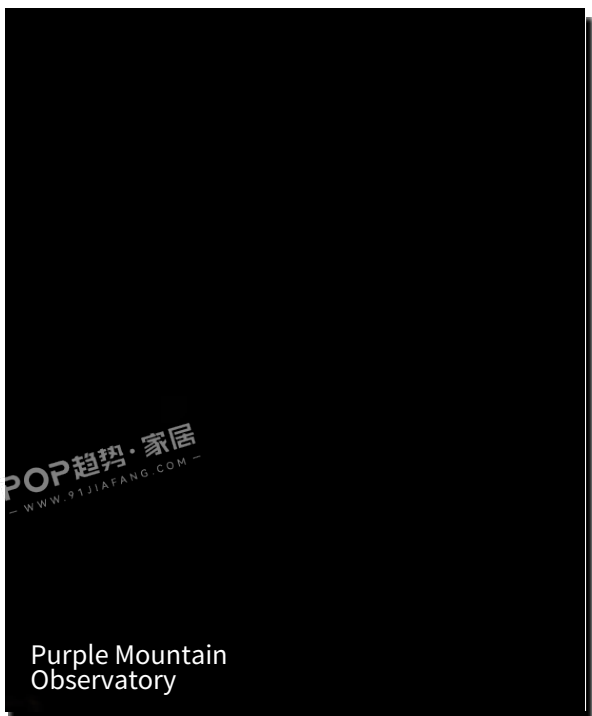
灰丁香  
PANTONE 13-3804 TPG  
Gray Lilac

雪梨  
PANTONE 12-0745 TPG  
Snow Pear

宁静绿  
PANTONE 14-5710 TPG  
Serene Green

# 夜幕脉冲配色应用

「夜幕脉冲」的色盘以蚀夜蓝和灰丁香为核心基调，冷冽又克制，像夜幕降临般沉静。雪梨色的点缀就像瞬间亮起的能量，带来清爽的节奏感；宁静绿柔和又舒缓，给冷静的底色添了几分温度与灵动。整体风格既有收敛感又不失张力，就像夜色里悄悄跳动的能量，低调却很有持久力。



# 流动场域香氛应用

在「流动场域」的香氛应用中，原生质感与自然肌理被重点强调。以低饱和的红棕铺就温暖基底，柔和的灰调轻作点缀，让色调如大地肌理般舒展自然，既保留原生材质的质朴温度，又借由简约层次消解厚重感。瓶身与包装以哑光质感呼应色调，线条圆润舒展，似将自然的松弛感揉入细节里；整体在简约轮廓与材质张力间保持平衡，每一处设计都呼应着自然、舒展与呼吸感，让香氛不仅是气味载体，更成为一处可触摸的自然切片，静静映射出人与自然共生的温和能量场，于日常使用中传递松弛的场域氛围。



# POP趋势·行业领先色彩趋势预测

前瞻性·独特性·文化敏感性·灵活性

## 全球色彩观察

01

研究全球范围内色彩趋势。行业洞察、市场调研、消费者偏好、艺术美学、媒体监控

## 整合趋势主旋律

02

结合POP趋势6大核心驱动因素，将多个来源和领域的趋势信息汇聚，盘点市场变化，调整策略

## 色彩定位分析

04

根据不同商业价值及适用周期，每季色彩被分为：延续色、流行色、趋势色，匹配不同开发节奏

## 专业色彩筛选

03

色库资源库包含2,625种贴近潮流、市场导向的服装、家居、室内装潢系统TPG颜色

## 色彩对比解读

05

POP前两季已发布流行色彩盘点、准确度复盘、色彩的读解是否有利于行业发展

## 流行色彩发布

06

综合以上，结合当下中国市场趋势提炼出本季核心色彩，由前瞻趋势研究员为色彩命名及评估

POP趋势是专注于时尚资讯和色彩趋势研究的专业机构。以其精准的色彩预测和独创主题风格在服装行业中享有广泛赞誉。全面深入地分析、提炼、预测，涵盖消费者、市场、品牌等维度，满足服装及时尚行业不同风格定位的趋势、赋能设计研发！



# POP 前瞻趋势 还能为您做些什么？

三个案例赋予产能



前瞻团队：隶属于 POP 趋势下前瞻趋势研究团队，致力于市场调研和消费者行为分析，结合当前的流行趋势，提供未来 1~2 年的时尚预测。并且从环境、市场、消费者、色彩、企划、主题、设计、等多个维度出发，提供全面而精准的时尚趋势资讯，以数据为基础，并确保资讯具有高度的实际应用性。

- 行业洞察内训** - 通过针对市场和消费者的分析，制定专属性消费者画像，并结合当今流行趋势，为企业明确的方向和目标。
- 色彩企划** - 深入研究并预测流行色彩趋势，为各行业提供精准的流行色彩运用建议，助力设计、产品开发和市场推广，实现与时俱进的色彩时尚表达。
- 商品企划** - 精准的市场定位及原创性的主题规划，从商品角度出发，提高产品设计竞争力，提升形象的同时达到销售收益。

## POP趋势

