

临界之境 · CRITICAL THRESHOLD



THEME 2026

PROSPECT

主题背景

Thematic Background

POP FASHION & HOME DESIGN TREND



关键词 Key Words

自然共生 Natural Symbiosis

觉醒探索 Awakening Exploration

边界挑战 Boundary Challenges

责任行动 Responsible Action

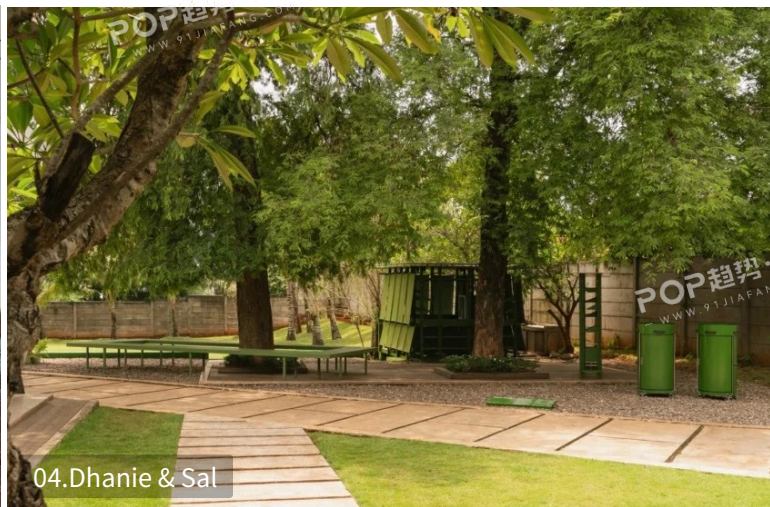
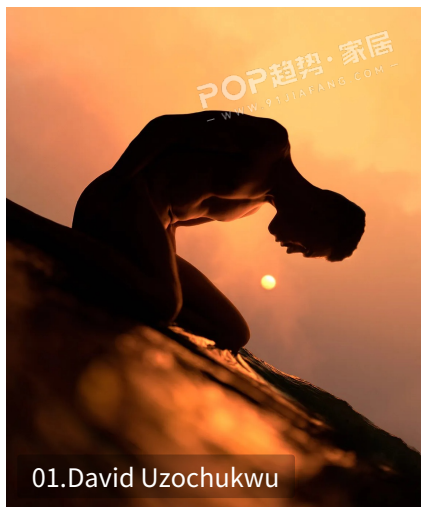
背景：在面对新时代各方挑战时，人类已步入“地球临界点”。唯有通过反思与探索才可打破边界继续前行，以全新视角建立与自然世界的联系。「临界之境」主题以可预见未来作为警示，唤醒人们的危机意识，倡导从自然中汲取灵感，将自然的灵动美好融入家居设计，让家居成为自然的代言，引发人们对自然环境的关注与反思。同时，把户外自然元素、防护材料与精湛工艺巧妙融合进家居户外主题理念，鼓励人们拥抱户外生活方式，在亲近自然中重新审视人与自然的关系，共同编织一个更具韧性、满载希望的未来，实现人类与自然的和谐共处，让地球家园重焕生机。

Facing new-era challenges, humanity has entered the "critical threshold of the Earth." Only through reflection and exploration can we break boundaries and forge new connections with the world. The "Critical Boundary" theme warns of the foreseeable future to awaken crisis awareness, advocating nature-inspired home design that lets homes embody nature and spark environmental reflection. It also merges outdoor elements, protective materials, and craftsmanship into home and outdoor concepts, encouraging outdoor lifestyles to rethink human-nature relations and co-create a resilient, hopeful future for harmonious coexistence and a revitalized planet.

灵感事件

Inspiring Incident

01.David Uzochukwu于在巴黎Sheriff Gallery举行了个人展览《New Suns》。展览作品聚焦于人类与自然、南半球以及气候变化等议题。其作品既呈现出梦幻美感，又带有反乌托邦寓意，深刻反映了当今世界的内在矛盾与冲突。02.Otobong Nkanga的作品《Cadence》是一场视觉与心灵的盛宴，一如大自然的节奏深深镌刻在时间的律动中，唤起人们对自身与地球关系的重新思考。03.Hannah Streefkerk与周围环境相协调，反映出她对全球环境问题的热情，受水、地形、树木等自然元素启发，她以缝补的方式来修复自然环境中因人为或自然原因造成的损伤，来创造独特的纺织装置。04.Dapur Hidup展亭是Dhanie & Sal与FORMAT和Lunch for my Husband合作项目。该展亭既作为社区公园中的一个临时厨房，同时也作为一个具备互动性的装置与周围环境巧妙结合。



消费者画像&生活方式

Customer & Lifestyle

POP FASHION & HOME DESIGN TREND



觉醒应对者

消费者画像

LIFE/生活方式

自然共鸣

“觉醒应对者”的生活方式深深植根于与自然的互动中，他们选择通过回归原始、接触自然的方式，重建身心与外界的联系，珍惜当下与自然的共生体验，并从中获得内心的平静和自我认知。



CONSUME/消费理念

责任选择

“觉醒应对者”关注物品的实用性与质量，同时强调产品是否符合其伦理标准。购买决策不仅仅基于功能需求，更会考虑品牌的社会责任感。他们倾向支持致力于环境保护、人道主义的企业，会优先考虑可持续发展、环境友好和长久耐用等属性。

INTEREST/兴趣

身心突破

“觉醒应对者”的兴趣以自我突破和应对挑战为核心。通过徒步穿越、户外探索、野外生存等，接受严苛环境带来的考验，同时感受人类与自然之间的微妙关系，追求极限中的深刻领悟。



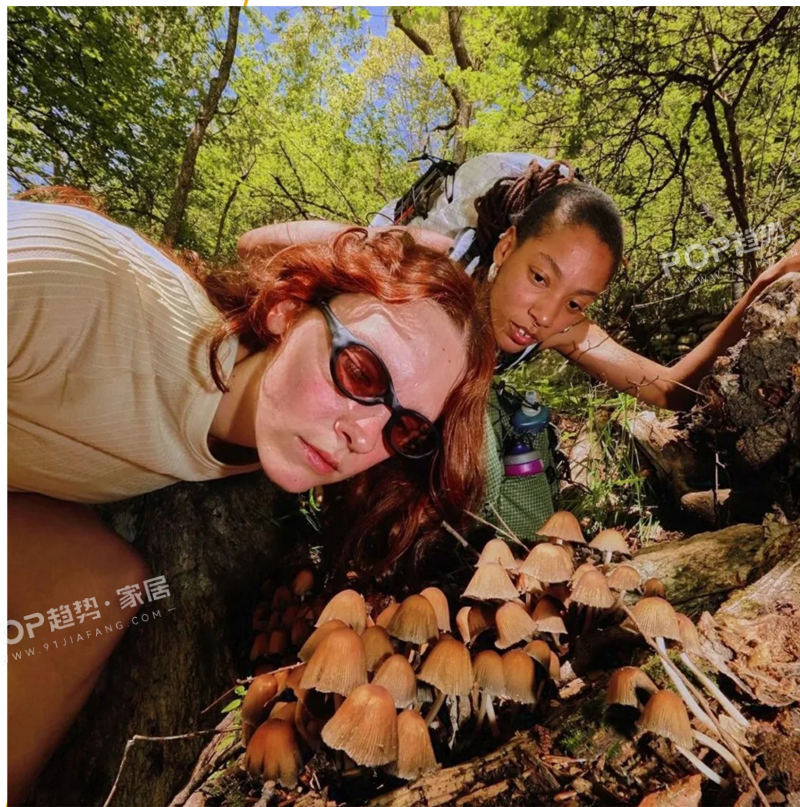
色彩方向--先行者

Color Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

临界之境主题下的色彩设计灵感深度汲取户外地貌山川森林等自然景观的独特魅力，将其作为色彩基调的深厚源泉。核心色彩围绕着香蕉绿色、桦木色、虎百合橙展开，这些色彩宛如从广袤森林与山川间精心萃取，传递出自然质朴的韵味与温暖柔和的质感。同时，巧妙以芒果薄荷色、水蓝色、深水幽蓝、苦艾绿等色彩作为高光点缀。令探索者身处繁茂森林，阳光倾洒，营造出自然而充满生机的氛围。这些色彩搭配既保留自然原始美感，又融入现代设计精致巧妙，为“临界之境”主题赋予了独特迷人的色彩魅力，让人仿若置身于广袤自然之境。

Forerunner 先行者



2026SS



关键色 Key Color



推荐配色 Recommended Color

材料方向--潮流防护

Material Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

在户外主题的家居产品中，面料材质的运用巧妙融合功能与实用，尽显独特匠心。其灵感撷取自船只缆绳与户外旅程，赋予面料探索与坚韧的特质。全天候属性材质宛如户外家居的坚实护盾，具备防水、透气、防污的卓越性能，同时能有效抵御紫外线、盐分和氯的侵蚀。设计上，面料深度拥抱自然。浮雕工艺将自然纹理镌刻其上，自然色彩点缀其间，细绳编织纹理带来质朴质感，高密度涤纶混纺提花提升品质与耐用性，阻燃聚烯烃复合材料则为安全保驾护航。在复杂多变的户外条件下，始终为用户提供最佳舒适度与保护。



工艺方向--编织物语

Process Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

在临界之境主题趋势下，工艺细节成为连接传统与现代、自然与科技的关键纽带。设计上，借鉴竹编工艺，将编织艺术以极简经纬编织为基础，着重打造镂空编织造型设计，凭借创意编织技艺营造出独特的手工编织既视感，为产品赋予质朴与时尚兼具的魅力。Paola Lenti于最新春夏新品中，运用大尺寸编织工艺，巧妙营造出后花园般的悠然意境；Patch Design在米兰设计周上则以独到视角，从海洋回收塑料及渔村绳结记忆中获取灵感，通过手工与科技的巧妙协作，创作出别具一格的灯具、沙发等产品。

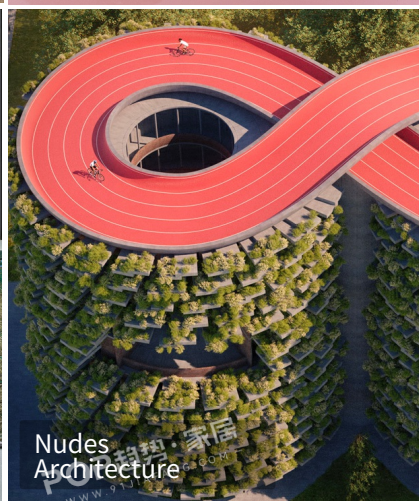
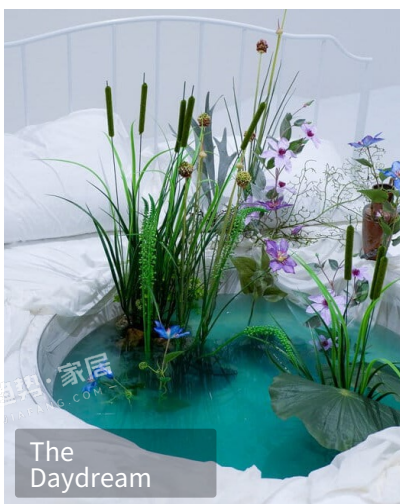


设计方向--栖身自然

Design Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

在追求自然与室内空间深度融合的当下，以植物、枝叶、苔藓、菌落和森林元素为灵感来源，致力于模糊室内与自然的界限，全力打造沉浸式的生态美学。这一理念运用生物色彩和仿生纹理，为自然植物主题赋予别样魅力，重塑其全新形态。地貌肌理复刻与自然肌理复兴成为关键，从“视觉自然”迈向“触觉自然”，构建起沉浸式的户外体验。如西班牙品牌Gan推出“火山景观”地毯，将自然的形态巧妙融入地毯设计；Casa Alfarera打造微生物造型灯具，以独特的造型展现自然的微观之美；Broot在巴黎家具展会上推出亲生物造型的沙发，把户外自然元素变成微型景观呈现于家居产品之上。

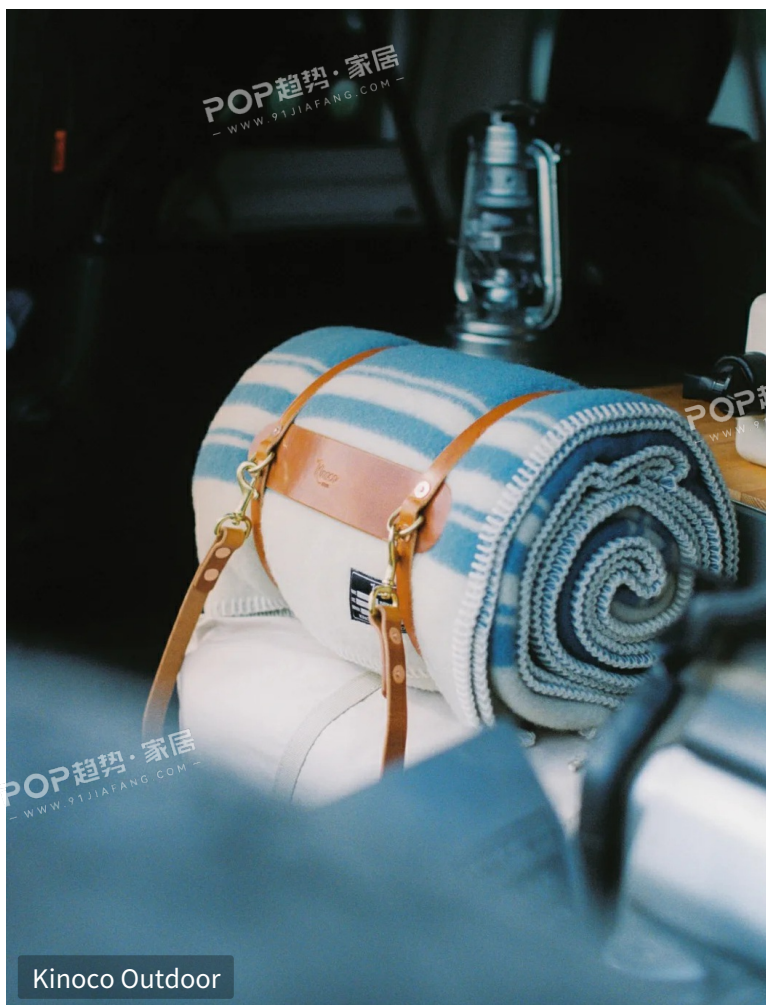


设计方向--细作机能

Design Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

在临界之境主题设计里，细节机能化元素设计成为一大亮点。其延续轻量户外美学设计理念，将诸多充满机能感与户外特色的元素巧妙融入。绑带元素装饰的抱枕，不仅在视觉上带来独特的线条感与层次感，更仿佛让人联想到户外登山时背包上的绑带，实用且富有探索意味；皮革提手的设计，质感十足，既方便拿取，又增添了一份精致与耐用，如同户外装备中坚固耐用的皮革部件；绳索线迹锁边，以粗犷而富有质感的线条勾勒产品轮廓，恰似露营时帐篷上的绳索缝线，散发着浓郁的户外气息。这些元素设计模仿露营挂件等经典户外元素，将其运用到户外主题的家居产品中，宛如在家中搭建起一座微型的户外营地。

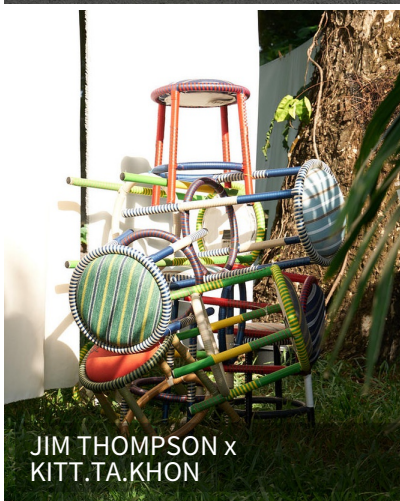


设计方向--文化叙事

Design Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

在临界之境主题的引领下，开启了一场对异域民族与地方文化的深度探索。以原始、民俗文化记忆及地域化创新为核心，挖掘古老部落手工艺的独特民俗印记，触摸大自然粗粝原始的肌理，让那些深埋于土地的故事在织物上再度鲜活。JNBYHOME在新推出的“旷野回声”，其运用锯齿起伏的V字形，巧妙重塑地方文化，将古老部落手工艺以现代设计语言呈现。而Élitis则运用复古民族几何元素，结合手工流苏精心打造户外纺织系列，其提花织物搭配大地色调，为户外空间注入了别具一格的文化韵味。让人们在使用过程中，既能感受到民俗文化的深厚底蕴，又能体验到现代设计的创新魅力。



设计方向--柔和霜影

Design Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

在临界之境的趋势中，纹理冰霜主题以对自然环境的深度关注与探索为内核，将冰霜的奇妙特质融入家用纺织产品。通过仿效碎冰的外观以及融化时的朦胧状态，精心打造出霜花斑点、裂痕纹理以及冰封植物等逼真且富有诗意的纹理效果。在工艺呈现上，结合提花与数码印花工艺，细腻地重现冰封表面的朦胧感，使纹理更加立体且生动。冷色调的运用则为整个主题增添了宁静而深邃的氛围，蓝色如同深邃的冰川，清新白色恰似皑皑白雪，二者相互映衬，营造出平和、真实的视觉效果。



John Lewis x Collagerie



Jonas Bohlin



John Lewis x Collagerie



Eskaye



Tai Ping



Michael Wainwright

设计方向--矿彩石纹

Design Direction

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

灵感源自大自然中矿物石纹的奇妙世界，大理石、缟玛瑙和雪花石等矿物纹理成为创作的源泉。以独特的视角重现大自然中的图案，将多种色彩巧妙融合，打造出扭曲的漩涡状大理石纹图案。这些图案并非简单的复刻，而是在保留矿物纹理神韵的基础上进行创新转变，以流动性和旋涡造型设计的魅力，使得原本静态的纹理变得生动而富有动感，延展的轮廓增添了灵动之感。亮色的巧妙运用更是点睛之笔，为整体设计注入活力与时尚气息。这些图案赋予纺织品奢华壮丽的特质，将矿物的珍贵与纺织的柔美完美结合。

