

(面辅料趋势)

自然呼吸

NATURAL  
BREATHABILITY

2026春夏



# 灵感 Inspiration

## POP FASHION & HOME DESIGN TREND

在可持续浪潮与都市人对自然疗愈的双重渴求下，麻类纤维面料将会成为连接自然与生活的关键媒介，成为2026春夏家居美学的重要注脚。从2026春夏时装秀场上，Emporio Armani以“呼吸感”为关键词，通过亚麻的天然褶皱与大麻的粗粝肌理，打造出松弛垂坠的廓形，传递出与自然共生的哲学。与此同时，丹麦建筑工作室Sara Martins打造的Vester Vænge植物材料客舍，以亚麻、大麻纤维、鳗草等材料构建空间骨架，证明了植物纤维在塑造宁静、低碳且充满触感的环境上的巨大潜力。这一理念直接映射在家纺产品上：糙感麻纱与精细纤维混纺形成噪点肌理；生物酶洗处理带来柔软而持久的纸感褶皱；蚕丝或再生纤维的融入赋予微光泽质感，捕捉瞬息自然光；原生色系的简约条纹勾勒出宁静秩序等，麻类面料以其独特的语言，让现代人在喧嚣都市中重获一种可触摸的宁静与可持续的治愈。

### 关键字

#素麻流光 Ethereal Floral Silhouettes #褶迹漫生 Microtextured Pleats  
#噪点肌理 Noise Texture #简约条纹 Minimalist Stripes  
#朦胧美学 Opaque Aesthetics #浮雕绳绣 Relief Cord Embroidery



# 色彩灵感-自然同频

## Natural Same Frequency

在麻类面料产品的运用上，色彩围绕着栀子白、烟灰色、灰褐色为基础主色调，以日光色为趋势色、海面绿为流行色，构建出与自然同频的视觉语言。栀子白以未漂白的亚麻本色为基底，保留纤维中天然属性；烟灰色取自大麻纤维经石磨水洗后的褪色质感，低饱和度中透着矿物般的冷峻；灰褐色则融合汉麻织物的粗粝感与鳗草茎脉的暗哑光泽，为产品注入大地般的沉稳呼吸感；日光色作为趋势色，以淡金、浅杏等暖调呈现，为空间增添一抹治愈的温暖；海面绿作为流行色，是糅合了深海藻类与潮间带植物的混合色调。这些色彩呼应可持续理念下对天然染料的回归，使家居场景成为可感知自然节律的“活体容器”。

POP FASHION & HOME DESIGN TREND



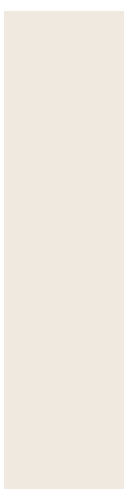
PANTONE 13-0822 TPG 日光色



PANTONE 16-1118 TPG 海面绿



PANTONE 11-0604 TPG 栀子白



PANTONE 14-1209 TPG 烟灰色



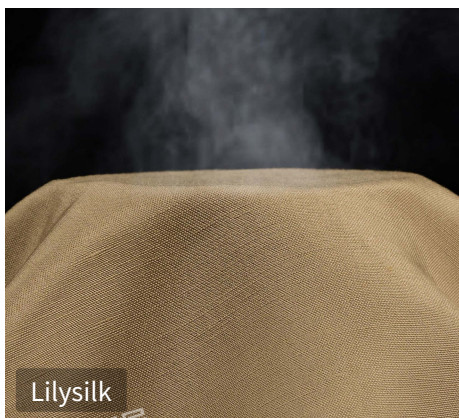
PANTONE 17-0808 TPG 灰褐色



# 素麻流光

## Ethereal Floral Silhouettes

蚕丝、天丝纤维与麻类纤维的混纺，为面料赋予了一种充满张力的微光泽质感。这种创新融合是一场关于“新奢华”的材质对话，丝绸的细腻光泽如月光般柔和和浸润亚麻的质朴肌理，既打破了麻料的粗犷边界，又中和了丝绸的过度华丽，形成一种低调而充满层次的自然高光。这种光泽可以随着纱线捻度和织法变化，在面料表面形成微妙的光影波动，它不仅为产品注入了跨材质的创新思维，更实现了感官体验的升华，触感上保留了麻特有的透气性与凉爽感，视觉上呈现出一种内敛的精致感。



# 褶皱漫生

## Microtextured Pleats

褶皱揭示了亚麻布料独有的质感，更蕴含了深厚的文化内涵，其天然的易皱特性是一种无需刻意雕琢的生命痕迹，展现了材料忠于本真的自然美学。结合水洗工艺或是织造工艺，使织物表面形成自然且不规则的褶皱效果。这种随性而起、宛若折纸般的立体肌理，正是悠闲生活与松弛状态的象征，它记录着时间的流动与身体的动态。亚麻、汉麻、苕麻等天然麻纤维在纺织产品中的运用，不仅延续了可持续的生态理念，更通过独特的纤维属性塑造出充满呼吸感的织物语言。

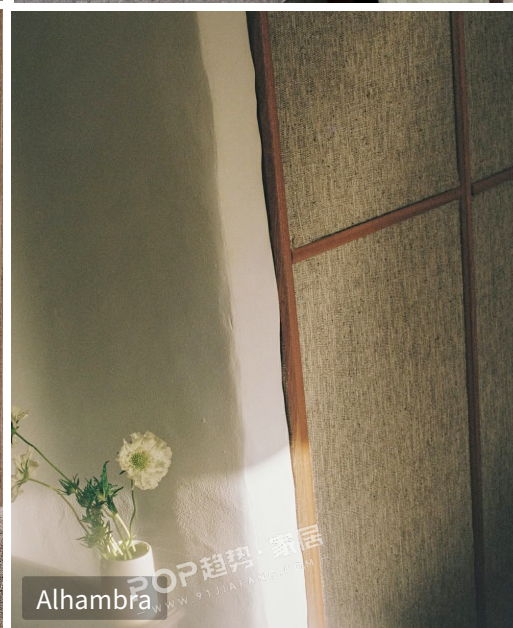


# 噪点肌理

## Noise Texture

噪点肌理设计，在粗犷与细腻之间找到精妙的平衡，创造出一种可触摸的时光痕迹。这种设计以独特的微噪点颗粒重塑面料的表情，通过错位提花与纱线交织工艺，在织物表面织造出细腻而富有变化的微噪点颗粒，赋予面料以生命力和动态美。麻结点的巧妙保留与融入，不仅强化了麻纤维本身的天然属性，更在微观层面上增添了面料的层次感和立体感，使得每一寸布料都蕴含着手工般的匠心与自然的粗犷魅力。

POP FASHION & HOME DESIGN TREND

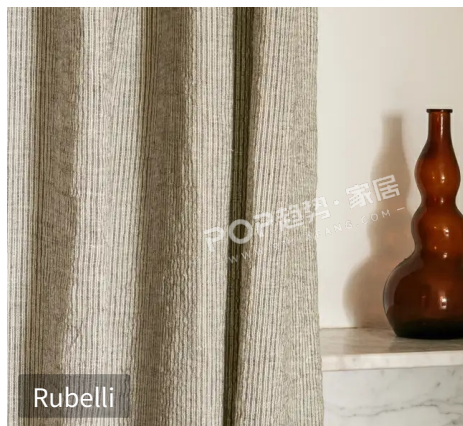


# 简约条纹

## Minimalist Stripes

天然亚麻面料在图案设计上，以其质朴的条纹元素为灵魂，巧妙地融合了自然美学与工艺智慧。这些条纹，或直或曲，或宽或窄，经过精心设计的纱线染色工艺，呈现出深浅不一、层次丰富的视觉效果，既保留了亚麻原有的天然粗糙感，又赋予了面料新的生命力。水洗处理后的亚麻，条纹更加柔和。而提花工艺的加入，则让条纹在立体与平面之间自由转换，于面料表面形成微妙的凹凸与纹理变化，触感与视觉的双重体验交织成一首无声的诗。整体色调偏柔和，营造出一种返璞归真、悠然自得的生活氛围。

POP FASHION & HOME DESIGN TREND



# 朦胧美学

## Opaque Aesthetics

在苧麻、蕉麻、亚麻等天然纤维面料上，朦胧美学的融入为设计开辟了新的维度。通过做旧处理，面料仿佛被岁月轻轻拂过，留下斑驳而深邃的痕迹。结合手工染色，融入晕染技法的运用，则让色彩在面料上自由流淌，形成如晨雾、如暮霭的朦胧效果，将自然界的柔美与变幻定格于织物之上。这些创新手法将麻类面料本身的自然肌理幻化为富有诗意的图案，既保留了麻纤维的原始质感，又赋予了其如烟似雾的艺术朦胧感。图案若隐若现，引人无限遐想，仿佛置身于一幅幅流动的水墨画卷之中。



# 浮雕绳绣

## Relief Cord Embroidery

在麻材质面料上进行立体绳绣工艺的运用，为产品增添了温暖的手工质感与独特的触觉维度。以天然麻色的棉绳或麻绳为笔，通过精巧的缠绕、盘结与叠绣，在粗犷的麻布基底上勾勒出细腻的浮雕式纹样。这些凸起的绳线不仅强化了面料的轮廓感，更在光影交错间形成柔和的阴影轨迹。这种工艺既延续了麻材质的自然气息，又通过立体肌理的对比凸显出手作的温度与时间的痕迹，为现代家居空间注入一份质朴而充满诗意的艺术张力。

POP FASHION & HOME DESIGN TREND



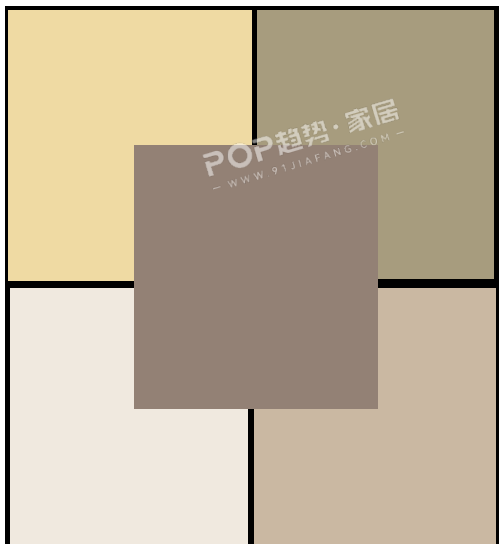
# 趋势总结

## Trend Summary

## POP FASHION & HOME DESIGN TREND

### 色彩

Color



质朴沉稳色调：以栀子白、烟灰色、灰褐色的运用，以自然元素为灵感根源，重点凸显自然本真基调，保留天然质感，传递出质朴纯粹、沉稳内敛的情感氛围。

温暖清新色调：日光色、海面绿顺应了自然趋势与流行风向，以暖调或清新色调营造出积极、舒适、平和的情感氛围。

### 材料

Material



天然麻纤维：亚麻、汉麻、苕麻等天然麻纤维，延续可持续生态理念，以独特纤维属性塑造出充满呼吸感的织物语言，展现忠于本真的自然美学。

丝麻混纺材质：蚕丝、天丝纤维与麻类纤维混纺，赋予面料充满张力的微光泽质感，打破麻料粗犷、中和丝绸过度华丽，形成低调有层次的自然高光，兼具麻的透气凉爽与丝绸的细腻光泽。

### 工艺细节

Finishing



水洗工艺：在天然亚麻面料处理和褶纹塑造上作用突出。经水洗的亚麻面料，质感更加柔和，自然随性。

织造工艺：主要用于打造褶纹，增添面料独特质感。可与水洗工艺配合，强化褶皱自然不规则性，赋予面料动态美感。

绳绣工艺：在麻材质面料上，以天然棉绳或麻绳勾勒细腻浮雕式纹样，强化面料轮廓感，凸显手作温度。

### 图案

Pattern



条纹元素：以质朴条纹为灵魂，或直或曲、宽窄不一，结合素色肌理纹样，呈现丰富层次，保留天然粗糙感又添新生命力。

朦胧图案：通过做旧处理和晕染技法，使面料留下岁月痕迹，色彩自由流淌，形成如晨雾、暮霭般的朦胧效果，将自然柔美与变幻定格，图案若隐若现，富有诗意与遐想空间。

